

1º BIMESTRE  
2018

COLÉGIO  
Monteiro Lobato  
FRANCA  
COC  
by Pearson

Instagram / Curta estudar

AQUI A NOTÍCIA É VOCÊ

**iNFO**  
MÉDIO

**COC**  
by Pearson



## ESCREVER É PRECISO!

*Fernando Pessoa eternizou os seguintes versos:*

“Navegadores antigos tinham uma frase gloriosa: Navegar é preciso; viver não é preciso!  
Quero para mim o espírito [d]esta frase, transformada a forma para a casar como eu sou:  
Viver não é necessário; o que é necessário é criar.”

Mais um ano iniciado e muito trabalho se impõe. O trabalho criativo da escrita, do tecer fios de ideias em frases, períodos, parágrafos, textos sem fim, enfim...  
Textos que falem sobre nós, sobre o “como eu sou” buscado pelo poeta e por cada um.

Para além da expressão de si, ainda há o imenso desafio de navegar pelo mar bravio dos vestibulares, enfrentar os medos, angústias e cumprir critérios.  
Alcançar o nível requerido. Paixão ou razão? É preciso equilíbrio.

Assim, (re)começamos nossos trabalhos de produção textual com o propósito de desenvolver as competências necessárias sem perder a essência e cair na simples repetição, pois cada viagem do navegador, ainda que todas busquem o mesmo porto de chegada, é singular.

Por isso, todas as terças-feiras nos reunimos com o intuito de nos prepararmos para o desafio que virá.  
Com muito esforço, debatemos e buscamos qual será nosso trajeto.

Nesse caminho, aceitamos desafios como o Concurso Internacional de Redação de Cartas da União Postal Universal – UPU, sediada em Berna, Suíça.

**O TEMA**, “Imagine que você é uma carta que viaja no tempo. Que mensagem você quer deixar para seus leitores?”, foi desenvolvido com o 9º ano e o 1º Colegial, resultando em várias cartas criativas e reflexivas.

### FORAM SELECIONADAS AS PRODUÇÕES DE DUAS BRILHANTES ALUNAS:

*Isadora Neves Fidelis – 9º ano*

*Maria Eduarda Almeida Andrade – 1º ano*

Para darmos um belo exemplo de produção desses textos, segue abaixo um trecho da carta escrita por **Luis Felipe Lamarca Ribeiro, do 1º ano**. Sigamos navegando os mares da escrita, pois **ESCREVER É PRECISO!**

*Desde milhares de anos atrás, até os dias atuais, muitas coisas mudaram, porém, dentre todas essas mudanças, uma coisa não se alterou e nunca irá se alterar, a maldade(...).*

*No caso do Brasil, por exemplo, o regime escravocrata se inseria em um contexto de mercantilismo (primeiro momento do capitalismo) (...) o negro era considerado um ser inferior, uma ‘coisa’, não uma pessoa. A maldade é algo que está presente nos humanos e é algo que não mudará. O que temos que fazer é tentar educar, vigiar nossos filhos e outros, para tentarmos diminuir a maldade nas gerações futuras.*

Prof. Enio Soares





# 9º Ano e o Ensino Médio

Desde 2014, o Colégio Monteiro Lobato COC inovou e incluiu o 9º ano na grade horária do Ensino Médio com o objetivo de preparar os alunos para a fase final dos seus estudos no segundo grau.

Essa mudança trouxe aos alunos maior segurança e preparo para encarar os três anos do ensino médio, além disso, os alunos do Colégio passaram a conquistar os primeiros lugares nos principais vestibulinhos da cidade. Hoje temos a certeza de que ter a maior carga horária de 9º ano entre os colégios de Franca e Região trouxe inúmeros benefícios aos nossos alunos. Assim, como nos anos anteriores, podemos comprovar em depoimentos o que os alunos estão achando e as suas expectativas para o futuro.

## Trecho de relato dos alunos:

*"Os professores ajudam muito, pois são muito profissionais, explicam bem e sabem diferenciar a hora de descontrair da hora de falar sobre um assunto mais sério. Os plantões também ajudam muito" - Aluno: Júlio Mendes Silveira*

*"Minha impressão do 9º ano é de surpresa, pois no ano passado eu achava que o 9º ano ia ser a mesma coisa, não ia mudar absolutamente nada, mas hoje eu vejo que eu estava errada. Nós temos muito mais liberdade de expressão, mais autonomia aqui."*

*- Giovanna Carvalho*

*"Quando eu estiver no ensino Médio, espero já estar preparado e não ter tantas dificuldades, já que o conteúdo será mais extenso e aprofundado e espero também que consiga decidir um caminho a seguir e ter uma área específica para prestar no vestibular." - Luiz Felipe Valente.*



## No meio do caminho... tinha uma lista de livros!

Quem não gosta de uma maratona? Maratona de séries ou de filmes, sempre regada à pipoca... Para o Terceirão do COC, a maratona é um pouco diferente... O foco é mergulhar nos estudos e nos livros, principalmente para atender às listas da Fuvest e da Unicamp. Dois dos maiores vestibulares do Estado de São Paulo, essas provas vêm trazendo novidades e aumentando a exigência. Pelo quarto ano consecutivo, a proposta é diversificar os gêneros literários. Para o vestibular 2019, a Fuvest se diferencia do ano anterior com a abordagem de A Relíquia, de Eça de Queirós. A Unicamp, por sua vez, em comparação à prova de 2017, inova adotando A teus pés, livro de poesias de Ana Cristina César, História do cerco de Lisboa, de José Saramago e Quarto de despejo, de Carolina Maria de Jesus. Para dar conta dessas novidades e dos outros livros que já faziam parte das listas, o 3º Colegial já iniciou as aulas de análises literárias. Nesses encontros, comentamos sobre os autores, características do movimento e gênero literários e, naturalmente, sobre as obras em si. Programadas para acontecer uma ou até duas vezes ao mês, essas aulas também se estendem aos alunos dos 1º e 2º Colegiais, "treineiros" nesses vestibulares. Foi dada a largada, portanto, que comece nossa maratona de leituras e análises... e, se acompanhada de pipoca, melhor ainda!

*Profª Michelle Melo*

## AULA DE QUÍMICA

Para complementar o estudo das transformações químicas e físicas, abordado no Grupo 02 do 9º ano, alguns experimentos foram realizados visando exemplificar de uma forma lúdica as diferenças de fenômenos físicos e químicos, bem como observar as evidências de ocorrência de reações químicas. Para tal, foram usados diversos reagentes, como sulfato de cobre II, hidróxido de sódio, ácido acético e bicarbonato de sódio, que, ao interagir, formam substâncias novas, evidenciando a ocorrência de uma reação. Para finalizar, adicionou-se uma bala de menta em um refrigerante para forçar a saída do gás carbônico, sem alterar a composição do refrigerante, evidenciando um processo físico.

*Profª Juliana Romero*



Veja mais fotos em [www.cocfranca.com.br](http://www.cocfranca.com.br)

Apoio:

COLÉGIO  
**Monteiro Lobato**  
FRANCA

**COC**  
by Pearson

livraria e papelaria  
**Mendonça**  
Qualidade é nosso Papel

**educacross**

**WIZARD**  
by Pearson